## Rahilia Hasanova

## RHYTHMICAL STREAMS

for flute and piano

**BAKU - 2009** 

*)	Знаки действительны только рядот с нотой.
1*)	П - Повторение указанных нот.
2*	в - исполнять на октаву выше.
3*)	— свободный кластер, е захватом любых удобных для исполнения горных и белых клавищ между указанными нотамн
<del>4*</del> )	в в в - исполнять октавами.
<b>5</b> *)	9:9: - ucnornath ha ortaly huxe.
<b>6</b> *)	irregulare irregulare  UNY HOLD - HOROS  PNÍMUZECKU EBOBOGHO O YEROPEHUEM UNU ZAMEGNEHU  TONOKO B TIPEGENAX YKAZAHHEIX TAKTOB.
<b>7</b> *)	обободный кластер по возможностям ру исполнителя, где важна опора на указо ный верхний звук.
8* <sup>*</sup>	: Многократные повторения указанного отры вка.
9*)	10) Play with full of energy and power



2,711

































































































